**GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL**
**PROCEDIMIENTO PLANEACIÓN DEL DESARROLLO CURRICULAR**
**FORMATO PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO FORMATIVO**

| | | |
|---|---|---|
| **Fecha de Elaboración** | | |
| **Denominación del Programa de Formación** | DECORACION DE OBJETOS ARTESANALES EN MADERA. | |
| **Modalidad de Ejecución** | PRESENCIAL | |
| **Código y versión del Programa** | 52630007V1 | |
| **Nombre del Proyecto ( Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)** | NO APLICA | |
| **Código del Proyecto ( Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)** | NO APLICA | |
| **Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica** | **Nidia Luz Vélez Serna** | **Valle del Cauca - Centro de Tecnologías Agroindustriales - Cartago** |
| | **Nombres y Apellidos** | **Regional y Centro de formación** |

| FASE DE PROYECTO (Si el programa es de titulada) | ACTIVIDAD DE PROYECTO ( si el programa es titulada) | COMPETENCIA | RESULTADOS DE APRENDIZAJE | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR | DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS) | | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS | AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | HORAS TRABAJO DIRECTO | HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE | | AMBIENTE | MATERIALES DE FORMACIÓN | INSTRUCTORES RESPONSABLES | | | |
| N/A | N/A | ELABORAR BORDADO ARTESANAL SEGÚN DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCION | DISPONER MATERIALES Y HERRAMIENTAS PARA PROCESOS DE DECORADO SEGUN TECNICAS. | SELECCIONAR MADERA. - SELECCIONAR HERRAMIENTAS Y MATERIALES .ORGANIZAR PUESTO DE TRABAJO ...SELECCIONAR ELEMENTOS DE PROTECCION PERSONAL. .SELECCIONAR INSUMOS PARA ACABADOS. .....DEFINIR TECNICAS Y TONOS DE ACABADOS. | 8 | 0 | ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE BASADA EN 4 PASOS.<br><br>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO.<br><br>APRENDIZAJE AUTONOMO. | SEDE COMUNAL SAN JERONIMO. | | NIDIA LUZ VELEZ SERNA | SELECCIONA MATERIA PRIMA E INSUMOS , SEGUN TECNICA DE DECORADO. | **Evidencia de conocimiento: CLASIFICA LOS MATERIALES Y RECURSOS AFINES PARA LA DECORACION DE OBJETOS ARTESANALES EN MADERA. Técnica:** formulación de preguntas **Instrumento:** cuestionario | |
| | | | ORNAMENTAR PRODUCTOS ARTESANALES SEGUN FICHA TECNICA DE DISEÑO. | | | | | | | | EMPLEA TECNICA DE DECORADO SEGUN REQUERIMIENTOS DE DISEÑO Y NORMATIVA VIGENTE. | **Evidencia de DESEMPEÑO:**<br><br>APROPIA EL PROCEDIEMNTO DE ACUERDO CON CARACTERISTICAS AFINES.<br><br>Técnica: Valoración de DESEMPEÑO **INSTRUMENTO:** LISTA DE CHEQUEO DE DESEMPEÑO | |
| | | | | | | | | | | | APLICA TECNICA DE ACABADO SEGUN FICHA TECNICA. | **Evidencia de Producto.....-** **.VERIFICA LA CALIDAD DEL PRODUCTO..... TECNICA VALORACION DEL PRODUCTO..... ..INTRUMENTO..Lista de Chequeo del Producto.** | |
| | | | | S | 52 | 0 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |